

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 275
sekretariat@
fondkinematografie.cz

Tisková zpráva, 21. 3. 2018 Poslanci zvolili 2 členy Rady Státního fondu kinematografie. O filmových dotacích bude nově rozhodovat Viktor Tauš a Petr Víték

Poslanecká sněmovna zvolila dva nové členy Rady Státního fondu kinematografie, kteří budou rozhodovat o přidělování dotací na podporu filmové tvorby, její distribuce, propagace a dalších odvětví kinematografie.

Poslanci dnes hlasovali o dvou náhradnících za členy Rady, kteří loni rezignovali. V první volbě byl nominován jediný kandidát – kinař, odborník na digitalizaci kin a bývalý předseda Rady Fondu Petr Víték. Víték tak v Radě nahradí Jana Svěráka, který na svou funkci rezignoval již na jaře loňského roku, ale Poslanecká sněmovna o jeho zvolení hlasovala až nyní.

Ve druhé volbě poslanci vybírali náhradníka za odstoupivšího Sašu Gedeona, který svoji rezignaci podal na podzim 2017. Ze dvou navržených kandidátů sněmovna zvolila producenta a režiséra Viktora Tauše, který vyprodukoval např. trilogii Zahradnictví nebo film Klauni, který také režíroval, stejně jako televizní minisérii Modré stíny. Viktor Tauš bude v Radě reprezentovat především producenty a tvůrce. Navrhlo ho celkem pět institucí včetně Asociace producentů v audiovizí, AMU či České filmové a televizní akademie.

Na začátku dubna bude sněmovna volit dalších tři členy Rady Fondu, kterým letos končí regulérní tříletý mandát.

Kandidáty nominují profesní organizace činné v oblasti kinematografie, přičemž podle zákona o audiovizí lze navrhnout pouze uznávané osobnosti se zkušenostmi z filmové branže. Konečný seznam kandidátů předkládá Poslanecké sněmovně ministr kultury. Systém je tedy nastaven tak, aby členové Rady vzešli ze samotné filmové obce, která se tak spolupodílí na nastavení dotační politiky.

Rada fondu má celkem devět členů s tříletým mandátem. Každý rok se mají obměnit tři Radní a zbývajících šest zůstat, aby byla zaručena určitá kontinuita ve směřování Rady a v jejím rozhodování. Současná situace, kdy se mění hned pět členů Rady, tedy není zcela standardní a vychází z velkých nároků, které na práci radních klade objem posuzovaných žádostí o podporu kinematografie. V loňském roce Rada posuzovala přibližně 600 takových žádostí, jejichž součástí jsou také filmové scénáře, rozpočty, plány aktivit institucí nebo digitalizace kin.

Nominovaní kandidáti a jejich navrhovatelé

1. volba

Jméno kandidáta	Navrhovatelé
Petr Vítek	APA – Asociace producentů v audiovizí
	ARAS, z.s.
	ASAF – Asociace animovaného filmu
	Česká filmová a televizní akademie, z.s.
	Unie filmových distributorů

2. volba

Jméno kandidáta	Navrhovatelé
Viktor Tauš	APA – Asociace producentů v audiovizí
	ASAF – Asociace animovaného filmu
	Česká filmová a televizní akademie, z.s.
	Akademie múzických umění v Praze
	Česká společnost pro filmová studia
Vladimír Hendrich	Univerzita Karlova
	Česká společnost pro filmová studia
	APA – Asociace producentů v audiovizí

Více o fungování Rady Fondu viz:

http://fondkinematografie.cz/assets/media/files/legislativa/novely/design_elektronicka_verze_korektura_FIN.pdf